

МИНОВАЛИ ГОДЫ

Слова Д. КОСТЮРИНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Спокойно, просто

p

Ми - но - ва - ли го - ды, но, од - на - ко,

нар *p*

The first system of the musical score. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The tempo/mood is marked 'Спокойно, просто' (Calmly, simply). The dynamics are marked with a piano (*p*) symbol. The lyrics are: 'Ми - но - ва - ли го - ды, но, од - на - ко,'. The piano part includes a large 'нар' (arrangement) watermark.

как пах - нет си - ре - не - вой вес - ной, мне во сне яв - ля - ет - ся со - ба - ка,

The second system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'как пах - нет си - ре - не - вой вес - ной, мне во сне яв - ля - ет - ся со - ба - ка,'.

что сквозь дет - ство ря - дом шла со мной. Друг мой не был бес - по - ро - чен,

The third system of the musical score. It concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'что сквозь дет - ство ря - дом шла со мной. Друг мой не был бес - по - ро - чен,'.

друг мой бес_по_ро_ден был и мал. Пес_не че_ло_век, но, ме_жду про_чим,

Для повторения

боль_ше так ни_кто ме_ня не ждал.

S.....

Для окончания

rit.

Вот и всё, что я хо_тел ска_зать.

S.....

Миновали годы, но, однако,
Как пахнет сиреневой весной,
Мне во сне является собака,
Что сквозь детство рядом шла со мной.

Друг мой не был беспорочен,
Друг мой беспороден был и мал.
Пес—не человек, но, между прочим,
Больше так никто меня не ждал.

И любовь, и дружбу я имею,
И очаг семейный, и уют.
Отчего ж я до сих пор жалею,
Что собаки меньше нас живут?

Друг мой не был беспорочен,
И в собачьем вряд ли он раю.
Пес—не человек, но, между прочим,
Мог за друга жизнь отдать свою.

Миновали годы, миновали,
И мнут, видимо, не раз,—
Всё равно забуду я едва ли
Выраженье говорящих глаз.

Друг мой не был беспорочен,
Только я хочу сказать опять:
Пес—не человек, но, между прочим...
Вот и всё, что я хотел сказать.